

**İSTANBUL BİLİMLER AKADEMİSİ
UZMAN ARAŞTIRMACI PROGRAMI**

DERS İÇERİK/ÖNERİ FORMU

Dersin Kodu	Dersin Adı	Ders Dönemi	Ders Günü	Ders Saati	Ders Süresi (dakika)
İBA 200250/1	İslam Toplumunun Ekonomisi: İslam İktisat Düşüncesinin Klasik Kaynakları	Bahar			90

Dersin Dili	TÜRKÇE
Dersi Verenler	Prof. Dr. Faruk BAL
Dersin Yardımcıları	
Dersin Amacı	1. İslam İktisat Düşüncesi ile ilgili temel kaynakları tanımak, 2. İslam İktisat Düşüncesinin gelişimini klasik kaynaklar üzerinden incelemek, 3. Klasik kaynaklarda ortaya konulan iktisadi esasları sebep-sonuç ilişkisinde değerlendirebilmek, 4. İslam âlimlerinin iktisadi meselelere yaklaşımlarını kavramak, 5. İslam iktisadi düşüncesinin temel değişmezleri ile zamana ve mekâna göre ortaya çıkan değişimleri ortaya koymaktır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. İslam'ın iktisadi kurumları hakkında bilgi sahibi olur. 2. İslam İktisat Düşüncesinin temelini oluşturan tarihi kaynakları tespit edebilme becerisi kazanır. 3. İslam âlimlerinin eserlerinden iktisadi düşünceleri tespit edebilir ve anlayabilir. 4. İslam iktisadının normatif ve etik temelleri hakkında bilgi sahibi olur. 5. İslam İktisat Düşüncesi ve modern iktisadi düşüncüyü karşılaştırarak farklılıkları ortaya koyma becerisi kazanır
Dersin İçeriği	Bu derste İslam iktisat düşüncesi ile ilgili temel kaynaklar, önde gelen İslam âlimlerinin iktisadi konulardaki görüşleri, İslam iktisadi düşüncesinin tarih içerisindeki gelişimi ele alınmaktadır.
Derse Kabul Ön Koşulları	1. .. 2. ... 3. ... 4. ...

İSTANBUL BİLİMLER AKADEMİSİ
UZMAN ARAŞTIRMACI PROGRAMI

DERS İÇERİK/ÖNERİ FORMU

--	--

HAFTA	DERS İŞLEME KONULARI	ÖĞRENCİNİN YAPACAĞI ÖN HAZIRLIK FAALİYETLERİ
1	İslam İktisadi Düşüncesinin Tarihi ve Kaynakları - I	Divan: Disiplinlerarası Çalışmalar Dergisi, sy. 6'da yer alan Sabri Orman'ın "Başlangıcından Osmanlı'ya İktisadî düşünce Tarihinin İslâmî Kaynakları" başlıklı makalesinin okunması
2	İslam İktisadi Düşüncesinin Tarihi ve Kaynakları - II	Divan: Disiplinlerarası Çalışmalar Dergisi, sy. 6'da yer alan Sabri Orman'ın "Başlangıcından Osmanlı'ya İktisadî düşünce Tarihinin İslâmî Kaynakları" başlıklı makalesinin okunması
3	İmam Şeybani'in Kitabü'l-Kesb'i: Servet, Paylaşım ve Tüketim yaklaşımı	İmam Muhammed b. Hasan eş-Şeybani, Kitabü'l-Kesb: İslam İktisadında Helal Kazanç kitabı okunacak
4	Ebû Yûsuf'un Kitâbü'l-Harâc'ı ve İslam'da Kamu Maliyesinin Teşekkülü	Ebû Yûsuf, Kitâbü'l-Harâc bildirilecek sayfa aralıkları okunacak
5	Gazali'nin İktisadi Düşüncesinin Bazı Yönleri ve İktisat Ahlakı	Gazali, "Kitabü Adabî'l-Kesbi ve'l-Ma'îş", İhyâü Ulûmi'd-Dîn okunacak
6	İktisadi Kriz ve Makrizi'nin İslam iktisadi düşüncesine katkısı	Makrizi, İğasetü'l-Ümme bi-Keşfi'l-Gumme adlı eseri okunacak
7	İslam İktisat Düşüncesinde Piyasa Düzenlemeleri ve Fiyat Oluşumu: Yahya ibn Ömer el-Endülûsi ve Ahkamu's-Suk	Yahya İbn Ömer el-Endülûsi, Piyasa Hükümleri – Ahkamu's-Suk okunacak

	İSTANBUL BİLİMLER AKADEMİSİ UZMAN ARAŞTIRMACI PROGRAMI DERS İÇERİK/ÖNERİ FORMU
--	--

8	Osmanlılarda İktisadi Düşünce: Katip Çelebi, Düstûru'l-Amel Li Islâhi'l-Halel	Katip Çelebi'nin Düstûru'l-Amel Li Islâhi'l-Halel adlı eseri okunacak
---	---	---

DERS KAYNAKLARI		
YAZILI-BASIL DERS MATERYALİ	- Orman, Sabri, “Başlangıcından Osmanlı’ya İktisadî düşünce Tarihinin İslâmî Kaynakları”, Divan: Disiplinlerarası Çalışmalar Dergisi, sy. 6 - İmam Muhammed b. Hasan eş-Şeybani, Kitâbü'l-Kesb: İslam İktisadında Helal Kazanç. - Ebû Yûsuf, Kitâbü'l-Harâc - Gazali, “Kitâbü Adabî'l-Kesbi ve'l-Ma’îş”, İhyâü Ulûmi'd-Dîn - Makrizi, İğasetü'l-Ümme bi-Keşfi'l-Gumme - Yahya İbn Ömer el-Endülûsi, Piyasa Hükümleri – Ahamu's-Suk - Katip Çelebi, Düstûru'l-Amel Li Islâhi'l-Halel	
DİĞER KAYNAKLAR (Video, Film, vs.)		

ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI PAYI
Ödev-Sunum		% 50
Sınav		
Uygulama		
Ders Hacasının Gözlemi-Kanaati		% 50
TOPLAM		% 100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ
--

İSTANBUL BİLİMLER AKADEMİSİ
UZMAN ARAŞTIRMACI PROGRAMI

DERS İÇERİK/ÖNERİ FORMU

No	Program Yeterlilikleri	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						